

PHÁT TRIỂN KỸ NĂNG NÓI THÔNG QUA HOẠT ĐỘNG NGOẠI KHÓA CHO SINH VIÊN KHOA TIẾNG NGA, TRƯỜNG ĐẠI HỌC HÀ NỘI

Trần Mai Chi*, Phạm Mai Phương†

Hoạt động ngoại khóa được coi là phương pháp hữu hiệu trong việc phát triển kỹ năng nói tiếng Nga cho sinh viên Khoa tiếng Nga, Trường Đại học Hà Nội. Ngoài giờ học chính khóa trên lớp, các hoạt động ngoại khóa giúp sinh viên phát triển kỹ năng giao tiếp, tư duy phân biện và kỹ năng làm việc nhóm. Nghiên cứu này phân tích một số hình thức hoạt động ngoại khóa điển hình, bao gồm câu lạc bộ nói tiếng Nga, các cuộc thi ngôn ngữ, các buổi giao lưu trực tuyến với sinh viên nói tiếng Nga đến từ các trường đại học tại Việt Nam và nước ngoài, các trò chơi tập thể, dã ngoại, v.v.. Những hoạt động này không chỉ tạo cơ hội cho sinh viên thực hành tiếng Nga, hiểu biết thêm về văn hoá Nga, mà còn giúp sinh viên phát triển các kỹ năng mềm, mở rộng giao lưu với sinh viên tiếng Nga của các trường đại học Việt Nam khác và người bản ngữ.

Từ khoá: hoạt động ngoại khóa, kỹ năng nói, sinh viên Khoa tiếng Nga.

Extracurricular activities are considered an effective method for developing Russian speaking skills among students of the Russian Department, Hanoi University. Beyond regular classroom instruction, these activities help students enhance their communication skills, critical thinking, and teamwork abilities. This study analyzes several prominent forms of extracurricular activities, including Russian speaking clubs, language competitions, online exchanges with Russian speaking students from universities in Vietnam and abroad, group games, field , etc.. These activities not only provide opportunities for students to practice Russian and deepen their understanding of Russian culture but also foster soft skills development, facilitate interactions with native speakers and Russian language learners from other Vietnamese universities.

Keywords: extracurricular activities, speaking skills, students of the Russian Department.

ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ГОВОРЕНИЯ У СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА РУССКОГО ЯЗЫКА ХАНОЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Аннотация: Статья посвящена описанию значения внеучебной деятельности в развитии навыков разговорной речи на русском языке у студентов факультета русского языка Ханойского университета. Внеучебные занятия помогают студентам развивать коммуникативные навыки, критическое мышление и умение работать в команде.

*&† TS., Khoa tiếng Nga, Trường Đại học Hà Nội
Email: chitm@hanu.edu.vn

В исследовании анализируются некоторые типичные виды внеучебной деятельности, в том числе разговорный клуб русского языка, конкурсы и онлайн-встречи с русскоговорящими студентами из вузов Вьетнама, а также зарубежных стран, групповые игры, экскурсии и т.д. Эти мероприятия не только создают возможности у студентов практиковать русский язык, лучше понимать русскую культуру, а также развивать свои навыки общения, расширять круг общения с русскоговорящими студентами из других вузов и носителями русского языка.

Ключевые слова: внеучебная деятельность, навыки говорения, студенты факультета русского языка.

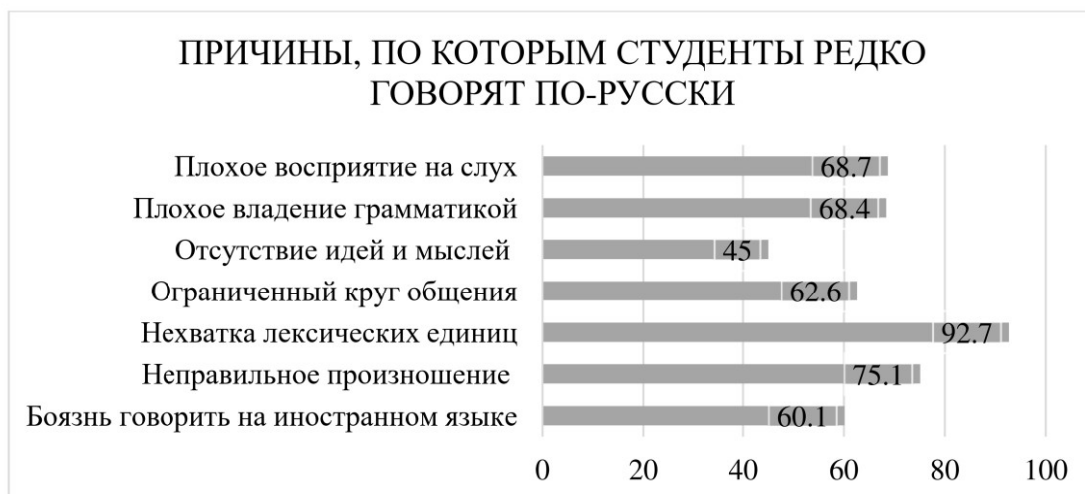
При обучении русскому языку как иностранному одним из самых важных и сложных видов речевой деятельности является говорение. Щукин А.Н., Фролова Г.М. подтверждают, что «говорению в системе обучения должна отводиться решающая роль» (Щукин, Фролова, 2015, с. 228), так как оно помогает учащимся ориентироваться в различных ситуациях ежедневного социального взаимодействия. При этом говорение представляет значительную трудность для иностранцев в связи с тем, что оно рассматривается как «сложный многогранный процесс, позволяющий осуществлять вместе с аудированием вербальное общение» (Рогова и др., 1991, с. 132). Чрезвычайно большое значение в формировании коммуникативных компетенций и развитии устной речи имеет создание языковой среды. Именно по этой причине учебные заведения ставят целью создать иноязычную языковую среду в целях максимального погружения обучающихся в неё. Под этим понимается создание условий и мероприятий, которые направлены на обеспечение непрерывного функционирования единого коммуникативного пространства, в

котором все его участники могут свободно использовать язык для реализации различных видов деятельности и решения коммуникативных задач (Похолков, Горянова, 2022). Одним из самых простых и эффективных подходов к созданию языковой среды считается внеучебная деятельность. К настоящему времени исследованию данного вопроса посвящено большое количество работ (Деркач Т.С., 1972; Зинченко Т.Н., Постникова И.И., Сиротина Г.П., 1987; Кравчук Л.С., 2011; Казаренков В.И., Гаджибалаева И.У., 2013; Холод Н.И., Егорова О.С., 2014; Обухова Ю.О., Танова А.Г., 2016; Зяйцева И.А., 2017; Даведьянова Н.С., Жиркова О.П., 2018; Моисеенко О.А., Белоусова Т.А., 2020; Похолков Ю.П., Горянова Л.Н., 2022; Холодковская Н.С., 2022 и др.). Внеучебная деятельность рассматривается как «осуществляемая в рамках учебного заведения любая деятельность студентов, не связанная непосредственно с учебными планами, но в то же время направленная на формирование и развитие профессионально значимых качеств и способствующая их личностному развитию, расширению и углублению

профессиональных знаний» (Холод, Егорова, 2014). Практика также показывает, что во внеурочной деятельности, организуемой во внеучебное время, учащиеся не ограничиваются жёсткими рамками правил. В ней у студентов и преподавателей появляется больше возможностей для моделирования языковой среды, приближенной к естественной среде. Внеучебная деятельность инициирует, а также в дальнейшем поддерживает устойчивую мотивацию обучающихся к овладению языком и культурой страны изучаемого языка. В отличие от типовых учебных занятий внеучебная деятельность самостоятельно подбирается самим учащимся на основе собственных мотивов и потребностей. По мнению Аргуновой Г.А., «Хорошо организованная внеаудиторная работа создаёт максимально благоприятные условия для эффективного изучения иностранного языка. Она способствует не только развитию интереса студентов к изучению иностранных языков, но и помогает им улучшить качество усвоения материала, закрепить приобретённые навыки и умения на занятиях по иностранному языку, развивает и совершенствует общекультурные и профессиональные компетенции студентов, помогает преодолеть языковой барьер, развивает творческий потенциал» (Аргунова, 2015). Таким образом, создание искусственной языковой среды во внеучебной деятельности становится

более актуальной в процессе обучения иностранному языку, в том числе русскому языку вне естественной языковой среды.

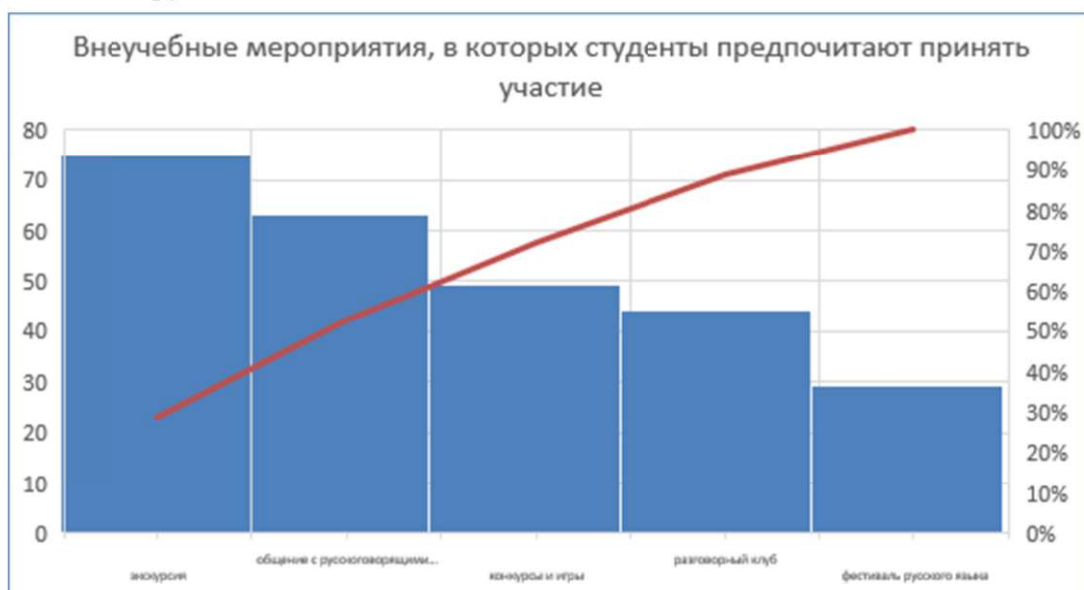
На факультете русского языка Ханойского университета приоритетным направлением считается целенаправленное и систематическое создание русскоязычной среды не только на уроках, но и во внеурочное время. Основное внимание уделяется развитию навыка говорения, что связано с рядом трудностей в учебном процессе. Их можно разделить на объективные и субъективные трудности. Объективные трудности включают в себя переполненность групп и недостаточное количество учебных часов. В группах, состоящих из 30 и более студентов, сложно поддерживать высокое качество обучения устной речи, что ограничивает возможности студентов для практики говорения. Согласно результатам анкетирования 313 студентов 1-4 курсов Факультета русского языка Ханойского университета, к субъективным причинам, по которым студенты редко говорят по-русски, можно отнести нехватку лексических единиц (92,7%); неправильное произношение (75,1%); плохое восприятие на слух (68,7%); плохое владение грамматикой (68,4%); ограниченный круг общения (62,6%); боязнь говорить на иностранном языке (60,1%); отсутствие идей и мыслей (45%) и др.:



Это приводит к тому, что студенты иногда используют русский язык в общении вне занятий (51,8%); редко – (39%); часто – (5,4%); никогда – (3,8%) (Phuong và nnk, 2024).

Результаты анкетирования показали, что 98,4% студентов поддерживают идею создания устно-речевой развивающей среды во внеучебной деятельности, которая реализуется в разнообразных формах: экскурсия, практика (75,1%), онлайн- и офлайн-общение с носителями языка и людьми, говорящими на русском языке (63,3%),

художественные номера, конкурсы и игры в честь праздников и знаменательных мероприятий (49,2%), разговорный клуб русского языка (44,1%); фестиваль русского языка в рамках вуза и между вузами (29,4%) и др. Таким образом, сегодня перед нами стоит задача создания устноречевой развивающей среды во внеучебной деятельности с целью развития навыка устной речи и повышения мотивации к изучению русского языка.



Для составления программы внеучебной деятельности по развитию устной речи студентов факультета русского языка Ханойского университета мы придерживаемся принципов, отвечающих целям и задачам обучения русскому языку в вузе.

1. Принцип связи обучения с жизнью – осуществление тесной связи внеучебной деятельности по русскому языку с условиями жизни и деятельности. Основные условия реализации этого принципа следующие: систематическое ознакомление учащихся с актуальными событиями во Вьетнаме, в России и в других странах мира; широкое использование страноведческого материала; встречи с людьми, использующими иностранный язык в своей профессиональной деятельности и др.

2. Принцип коммуникативной активности учащихся – предоставление возможности выбрать наиболее интересующий и доступный вид деятельности (разговорный клуб, экскурсии, конкурсы, игры и т.д.), подбор и широкое использование интересных аутентичных материалов, их познавательная ценность с целью вызвать потребность в общении и способствовать повышению его качественного уровня.

3. Принцип учёта уровня языковой подготовленности учащихся и преемственности внеучебной работы с уроками иностранного языка – содержание заданий для студентов должно не только соответствовать их

реальным возможностям, но и требовать от них размышлений. Преемственность урока иностранного языка и внеучебной работы ни в коей мере не означает дублирование темы, форм и методов работы. В рамках каждой из изучаемых по программе тем для устной речи можно выделить подтемы, представляющие наибольший интерес для учащихся и приближающие её к реальной жизни.

4. Принцип соответствия внеаудиторной деятельности возрастным и индивидуальным особенностям – соответствие содержания, форм и методов обучения возрастным этапам и индивидуальному развитию студентов. Необходимо учитывать их возрастные и индивидуальные особенности (мышление, память, внимание, темперамент, интересы) при подборе форм и методов организации внеурочной деятельности.

5. Принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы – умелое сочетание коллективной, групповой и индивидуальной форм работы на основе хорошего знания преподавателем контингента учащихся, их интересов, возможностей, планов.

6. Принцип межпредметных связей в подготовке и проведении внеаудиторной работы – использование интересных материалов по разным учебным дисциплинам (истории, литературе, географии и др.) в целях уменьшения междисциплинарных барьеров и удовлетворение потребности в фоновых знаниях.

На основе вышеизложенных принципов нами предложены некоторые формы организации внеучебной деятельности, которые будут применены на факультете русского языка на предстоящие учебные годы.

1. Конкурс видеороликов «Русско-вьетнамский календарь»

Конкурс видеороликов проводится в течение учебного года. Для участия в конкурсе студенты снимают короткие видеоклипы на русском языке о русских и вьетнамских праздниках, важных событиях, оригинальных мероприятиях; размещают их на общем форуме группы и факультета русского языка.

В конкурсе могут принимать участие студенты разных курсов. Форма участия может быть индивидуальной и групповой, в том числе групповые проекты предполагают не более четырех студентов.

На конкурс предоставляются видеоролики, снятые любыми доступными средствами (на видеокамеру, фотоаппарат, мобильный телефон), посвящены важным датам российской и вьетнамской истории (праздникам и важным событиям Вьетнама и Российской Федерации). Конкурсные работы в формате видеороликов (интервью, репортаж, видеоклип, анимация и др.) на русском языке продолжительностью не более 5 минут.

Отбор состоит из 2 этапов. Первый этап отбора проводится в рамках каждой группы. На нём преподавателем

и студентами отбираются 3 лучшие работы для размещения на сайте конкурса. Второй этап – факультетский, в нём собираются самые хорошие конкурсные работы из каждой группы с разных курсов. К критериям оценки конкурсных работ для отбора относятся соответствие видеоролика тематике конкурса, творческая новизна, оригинальность, наличие звукового сопровождения, видеоэффекты и позитивный посыл. В конце учебного года подводятся итоги конкурса. Победитель в конкурсе на лучший видеоролик выбирается путём открытого голосования пользователей на сайте конкурса. Определяются 3 победителя конкурса, набравшие наибольшее количество баллов от пользователей Интернет (лайк – 1 балл; комментариев – 2 балла; репост – 3 балла). Лучшая работа конкурса определяется экспертным жюри и награждается призом. Победители конкурса получают дипломы и поощрительные призы. Все конкурсанты, не ставшие победителями, получают сертификат участника. Преподаватели, подготовившие к участию в конкурсе своих студентов, ставших победителями и призёрами, получают благодарственное письмо.

Участие в конкурсе стимулирует любовь и интерес к культуре и истории Вьетнама и России; развивает навыки устной речи на русском языке и повышает уверенность студентов в общении; сформирует такие необходимые мягкие навыки, как самообучение, критическое мышление, решение проблем и работа в команде;

вырабатывает умение использовать информационные технологии в изучении русского языка.

2. Онлайн-встречи между вузами

Расширение общения с русскоязычными учащимися из вьетнамских и российских вузов-партнёров помогает узнать об истории, культуре и людях, развить навыки онлайн-выступления для повышения уверенности студентов в общении; обменяться опытом в преподавании и изучении русского языка; а также создать цифровую площадку для дискуссий на самые актуальные и интересные темы. Такие мероприятия проходят в дружеской атмосфере, где участники могут свободно обмениваться опытом и культурой.

В рамках встречи могут принимать участие преподаватели и изучающие русский язык из разных вузов в количестве до 100 участников. Встреча проводится через Zoom. Для проведения онлайн-встречи требуется наличие персонального компьютера с веб-камерой, микрофоном и динамиками/ гарнитурой, а также доступ к широкополосному интернету.

Тема первой онлайн-встречи посвящена истории и развитию обоих вузов и факультетов, а также обмену методами преподавания и изучения русского языка. На следующих встречах планируется обсуждение тем, интересных студентам, таких как увлечения, учеба и работа, кулинария, кино, туризм, музыка, культура, техника, новости и СМИ и т.д.. В рамках программы преподаватели и

студенты двух вузов поочередно представляют заранее согласованные материалы, потом задают вопросы и отвечают на них по заданным темам. Между презентациями проводятся художественные номера и игры. Для проведения продуктивной онлайн-встречи надо определить цель и составить подробный план с объёмом работ и ответственными исполнителями, выбрать подходящее время, установить тайминг и придерживаться его, фиксировать ключевые моменты, проверить техническую готовность, вовлекаться в процесс, устранить отвлекающие факторы (звук на телефоне, оповещения в приложениях, появление нежеланных гостей и др.).

3. Экскурсия

Сегодня экскурсия считается формой эффективной внеурочной деятельности, когда учащимся позволяют расширять кругозор и углублять знания вне основного учебного процесса. Экскурсии как средство повышения навыков говорения на русском языке могут организовываться за пределами учебных заведений, включая музеи, выставки, площади, парки, а также культурные и исторические объекты, где привлекают внимание русских туристов.

Преподаватель в качестве организатора определяет образовательные цели экскурсии, выбирает место и тему, составляет план и создает программу экскурсии. Студенты перед экскурсией самостоятельно ищут информацию о

месте посещения, подготавливают вопросы, прорабатывают теоретические материалы, которые помогут глубже понять тему экскурсии.

В соответствии с местом посещения, целью и темой экскурсии, проводятся разнообразные варианты проведения, которые могут значительно способствовать развитию навыков говорения у студентов, интегрировать обучение языковым и коммуникативным навыкам в реальной обстановке. Мероприятия проведения на экскурсии могут проводиться в виде конкурсов знаний, по которым студенты узнают об истории, географии, культуре и людях на месте посещения, устно отвечая на вопросы. Участниками конкурса могут быть студенты разных курсов. Сложность вопросов зависит от уровня владения русским языком участников.

Что касается студентов 3-4 курса, владеющих русским языком на уровне Б2-С1, проводятся презентации. Студенты, пробуя себя в роли гидов и экскурсоводов, по очереди рассказывают о месте назначения. После выступления студента или группы студентов может проводиться обсуждение, где остальные студенты задают вопросы, спорят, дают свои комментарии. Это помогает развивать навыки импровизации, убеждения и отстаивания своей точки зрения.

После завершения экскурсии преподаватель может провести анкетирование, тестирование или контрольную работу для оценки усвоенных знаний. Студенты представляют свои отчеты, делятся

впечатлениями, обсуждают, как экскурсия помогла им лучше понять предмет или тему.

4. Игра «Спрашивайте, отвечаю!»

Данное мероприятие создается по мотивам российской легендарной передачи для телезрителей «Что? Где? Когда?». Студенты получают знания и развивают коммуникативные навыки посредством вопросов и ответов в ходе соревнований. Сложность вопросов, используемых в игре, соответствует уровню владения русским языком.

Для подготовки к игре преподаватели собирают вопросы от студентов и выбирают из них соответствующие уровню языка студентов. Вопросы могут касаться любых областей знаний: истории, науки, искусства, литературы, культуры, логики, филологии и других.

В ходе игры студенты соревнуются в командах по 5-6 человек. Игра состоит из нескольких раундов. В каждом раунде команды устно отвечают на определенное количество вопросов, которые постепенно усложняются. Команды получают очко за каждый правильный ответ, за неправильный же очко получают их противники. В отличие от передачи «Что? Где? Когда?» (ведущий читает вопросы) зрители в зале непосредственно могут читать вслух свой подготовленный вопрос. Они также имеют право отвечать на вопросы, на которые никакой участник не может дать правильные ответы.

После последнего раунда победителем становится команда, у

которой будет наибольшее количество очков. Победители игры награждаются заранее подготовленными грамотами, призами, подарками.

Участие студентов в конкурсах в целом и в данной игре в частности способствует развитию у студентов навыков самостоятельного изучения русского языка и его использования в качестве средства общения.

5. Дубляж русских сказок

Целью мероприятия является содействие развитию речевых и актёрских умений учащихся, организация практики произношения русских слов и предложений, предоставление возможности самореализоваться в интерактивной деятельности.

В мероприятии могут принять участие студенты третьего и четвёртого курсов, которые занимаются переводами русских сказок в рамках образовательного проекта «Русский язык во благо общества», разработанный в декабре 2017 года бывшим деканом факультета русского языка Ханойского университета Доан Тхи Бик Нга.

Данное мероприятие проводится раз в год параллельно с проектом «Русский язык во благо общества». Оно проходит в 3 этапа:

На первом этапе преподаватель формирует группу студентов старших курсов, назначает лидера каждой группы, определяет задачи студентов.

На втором этапе группам студентов предоставляются тексты русских сказок.

Они заранее должны подготовить иллюстрации к предложенным сказкам. Потом они готовятся к озвучиванию сказок. Во время работы студенты могут обратиться к преподавателям, которые выступают в роли советчика с целью совершенствования голосового дубляжа.

На завершающем этапе каждая группа должна разместить своё видео с озвучкой на ютуб-канале проекта (https://www.youtube.com/channel/UCKybkpdXe34Ghmm_dr975fw) и странице в фейсбуке под названием Проект «Русский язык во благо общества» (<https://www.facebook.com/tiengngavicongdong/>).

По итогам данного мероприятия создаётся видеокнига сказок для студентов факультета русского языка, а также для всех зрителей, интересующихся русскими сказками. В связи с этим, мероприятие приобретает особую значимость в популяризации русского языка и русской литературы за рубежом, в том числе во Вьетнаме.

6. Фестиваль-конкурс красноречия «Я – оратор»

Фестиваль-конкурс красноречия ставит своей целью развить интерес обучающихся к ораторскому искусству, усовершенствовать речевые умения публичного выступления на русском языке, повысить способности критического мышления и быстрого решения проблем, создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности и выявить творчески одарённых обучающихся.

Фестиваль-конкурс красноречия «Я – оратор» организуется ежегодно. К участию в нём приглашаются обучающиеся вьетнамских высших учебных заведений.

На базе Факультета русского языка Ханойского университета фестиваль-конкурс красноречия проводится в 2 этапа (отборочный и финальный). Первый этап проходит в заочном режиме. Участникам первого этапа предлагается записать выступление на тему, которую они получают за три дня до проведения первого этапа конкурса. В день проведения первого заочного этапа конкурса участники присылают на адрес оргкомитета видео со своим выступлением на русском языке на полученную ранее тему продолжительностью не менее 3 минут и не более 5 минут. Победители заочного этапа являются финалистами и участвуют во втором очном этапе. Второй этап конкурса носит дискуссионный и личностно-ориентированный характер. Участники смогут продемонстрировать навыки анализа, рассуждения и обобщения, выражения собственного мнения относительно темы высказывания, а также способность оценивать предложенную проблему, опираясь на личный опыт. Члены жюри, которые назначаются оргкомитетом конкурса, определяют победителей и призёров по таким критериям оценки выступлений, как полнота и точность раскрытия выбранной темы, эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления, аргументированность собственной позиции, культура речи,

умение работать с аудиторией и творчество (высший балл – 10). В фестивале-конкурсе красноречия учреждают различные номинации: «За оригинальность темы», «За умение владеть аудиторией», «За артистизм выступления», «За высокую эмоциональность», «За убедительность аргументов». По окончании конкурса все участники получают сертификаты и памятные подарки.

7. Разговорный клуб

Во всем мире сегодня популярен формат разговорного клуба для развития и поддержания навыка говорения на неродном языке. Типичными членами разговорных клубов являются студенты, желающие практиковать иностранный язык для неформального общения. В данной статье описывается разговорный клуб для студентов факультета русского языка Ханойского университета. Цель клуба заключается в создании максимально комфортного пространства для общения на русском языке, что позволяет студентам свободно говорить, обсуждать разнообразные вопросы по разным темам без страха перед грамматическими ошибками. Клуб также дает студентам условия для развития самоуверенности, навыков самопрезентации, самообучения, эффективного общения, ведения дебатов и др.; расширяет у студентов кругозор; дает им мотивацию к изучению иностранного языка (в данном случае – русского языка). Как и Сергиевская Е.А. отмечает: «Студенты, посещающие заседания клуба,

впоследствии переносят свои сугубо позитивные клубные ощущения на свои рутинные занятия, что приводит к большей уверенности в себе, а следовательно, к повышению мотивации и результативности их учебной деятельности» (Сергиевская, 2016, с.71).

Клуб планируется проводить регулярно 2 раза в месяц в течение учебного года. Мероприятия клуба могут проводиться и в рамках учебных заведений, и за их пределами (в кафе, парках, кино, на площади и др.). В разговорном клубе можно использовать различные форматы для активного общения: дебаты, просмотр фильма и его обсуждение, ролевые игры, мастер-классы, воркшопы, обсуждение прочитанной книги, встреча с носителями русского языка, интервью и др.

Все желающие общаться на русском языке могут участвовать, т.е. студенты добровольно посещают клуб. Идеальное число участников в каждом занятии составляет 12-15 студентов, так как беседа с небольшим количеством человек дают возможность развивать мышление, память, воображение, внимание каждого студента. В нашем разговорном клубе принимают участие и студенты-носители русского языка из факультета вьетнамского языка Ханойского университета, а также русские друзья, которые учатся или работают в Ханое. Они как модераторы ведут встречи, задают темы для обсуждения и следят за тем, чтобы разговор был динамичным и интересным.

Темы для обсуждения в клубе могут быть разнообразными: актуальные новости, интересные исторические события, психология и личностное развитие, культура и искусство, образование и карьерное развитие, образы жизни, наука и технология, языковые вопросы и т.п.. Перед занятием организатор сообщает участникам тему и высылает список нужной лексики, чтобы участники хорошо подготовились к занятиям.

Таким образом, организация внеучебной деятельности на факультете русского языка в Ханойском университете играет важную роль в развитии коммуникативных, культурных и профессиональных навыков студентов. Эти мероприятия способствуют не только укреплению языковой компетенции, но и помогают студентам лучше понимать особенности русской культуры, развивать межкультурные связи и формировать личностные качества, такие как лидерство, креативность и ответственность. Разнообразные форматы внеурочной активности – разговорный клуб, экскурсии, дубляж, конкурсы и интеллектуальные игры – обеспечивают практическое применение знаний, мотивируют к саморазвитию и активизируют интерес к изучению русского языка. Вовлечение студентов в такие мероприятия усиливает их мотивацию к обучению и расширяет их перспективы как в академической, так и в профессиональной сферах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аргунова Г.А. К вопросу о внеаудиторной работе студентов неязыковых вузов в практике обучения иностранному языку/ Г.А. Аргунова. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-vneaudиторной-rabote-studentov-neyazykovyh-vuzov-v-praktike-obucheniya-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 02.09.2024)

2. Похолков Ю.П., Горянова Л.Н. Языковая среда: от понятия к принципам создания/ Ю.П. Похолков, Л.Н. Горянова. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovaya-sreda-ot-ponyatiya-k-printsipam-sozdaniya> (дата обращения: 02.09.2024)

3. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе/ Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.

4. Сергиевская Е.А. Дискуссионный клуб как средство развития иноязычной

компетентности студентов неязыковых специальностей // Наука как движущая антикризисная сила: инновационные преобразования, приоритетные направления и тенденции развития фундаментальных и прикладных исследований: сб. науч. Ст. по итогам междунар. науч.-практ.конф., Санкт-Петербург, 15-16 янв. 2016 г. – СПб.: КультИнформПресс, 2016. – С. 71-72.

5. Холод Н.И., Егорова О.С. Формы и методические принципы организации внеаудиторной деятельности студентов по иностранному языку/ Н.И. Холод О.С. Егорова. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formy-i-metodicheskie-printsipy-organizatsii-vneaudиторной-deyatelnosti-studentov-po-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 02.09.2024)

6. Щукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков/ А.Н. Щукин, Г.М. Фролова. – М.: Академия, 2015. – 288 с.

(Ngày nhận bài: 15/9/2024; ngày duyệt đăng: 16/12/2024)